

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области  
Департамент образования Администрации города Екатеринбурга  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 300 «Перспектива»

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
МАОУ СОШ № 300 «Перспектива»  
Протокол № 1 от «29» 08 2024г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МАОУ СОШ № 300 «Перспектива»  
С.Н. Сомов  
Приказ № 140 от «24» 08 2024г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета «Музыка и движение»  
для обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)

3 класса (вариант 2)

г. Екатеринбург, 2024 г

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.
2. Планируемые результаты освоения содержания рабочей программы.
3. Содержание обучения.
4. Тематический план.
5. Материально – техническое обеспечение.

### 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Музыка и движение», для детей с умеренной умственной отсталостью третьего года обучения составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 2), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

Педагогическая работа с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Задача педагога состоит в том, чтобы музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего мира, развить эмоциональную отзывчивость на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений.

Музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации ребенка. На музыкальных занятиях развивается не только способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

На уроках музыки дети имеют возможность упражняться на разных инструментах: ударных, струнных, духовых и различных шумовых. Они учатся открывать звуки в различных предметах, понимать их различие по тембру и характеру.

#### Цель:

развития музыкальных возможностей учащихся с проблемами в развитии в процессе освоения различных видах музыкальной деятельности.

#### Задачи:

- ✓ пробуждение речевой активности учащихся;
- ✓ пробуждение интереса к музыкальным занятиям;
- ✓ формирование музыкально-ритмические движений;
- ✓ формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур в различных видах музыки;
- ✓ обучение игре на простых детских музыкальных инструментах.

Согласно учебному плану на уроки музыки и движение в 3 классе отводится 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Для обучающихся с умеренной умственной отсталостью свойственна недостаточность сформированности познавательных процессов. Мышление школьников тугоподвижное, неспособное к образованию отвлеченных понятий. Общая осведомленность и социально- бытовая ориентация ниже нормы. У обучающихся класса отмечается низкая учебная мотивация, активности в обучении не проявляют.

Понимание речи ограничено, у большинства учащихся речь практически отсутствует, можно предположить, что это связано с поражением речевых зон коры головного мозга, некоторые обучающиеся используют в речи отдельные слова. У школьников двигательное недоразвитие проявляется однообразными движениями, замедленностью их темпа, вялостью, неловкостью. Для других школьников характерна повышенная подвижность, которая сочетается с нецеленаправленностью, беспорядочностью.

У всех детей нарушено внимание. Оно с трудом привлекается, отличается неустойчивостью и отвлекаемостью. У школьников наблюдается отставание в развитии зрительного, слухового, тактильного и других анализаторов. Предметы и явления воспринимаются в общих чертах. В процессе восприятия не проявляют активность, нет умения выделять, детали или особенности воспринимаемого и сравнивать их с такими же у другого предмета. Учащиеся не могут анализировать предмет, применять приемы сравнения, переноса. Школьники не могут расположить по порядку картинки, объединенные одним сюжетом, и понять последовательность происходящего.

Для учащихся класса характерны наиболее типичные особенности личности умеренно умственно отсталых - отсутствие инициативы, самостоятельности, косность психики, склонность к подражанию другим, сочетание внушаемости с негативизмом, неустойчивость в деятельности. Имеющиеся нарушения сказываются в отсутствии эмоционального многообразия, недифференцированности чувств, а также в их косности и тугоподвижности.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, распределения содержания программы, исходя из психофизиологических особенностей класса. В связи с психофизическими особенностями детей с умеренной умственной отсталостью, учащиеся не могут понять и усвоить объем материала в рамках одного урока, поэтому в рамках реализации программы необходимо неоднократное повторение и закрепление пройденного материала. Реализация учебной программы обеспечивается специально подобранным УМК. При обучении детей с умеренной умственной отсталостью используется безотметочная система обучения.

### **Содержание учебного предмета. Раздел «Слушание музыки».**

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

#### **Раздел «Пение».**

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

#### **Раздел «Движение под музыку».**

Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую.

Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание или поднимание предмета, подбрасывание или ловля предмета, взмахивание предметом. Выполнение движений разными частями тела под музыку: "фонарики", "пружинка", наклоны головы. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Выполнение движений, соответствующих словам песни.

Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Выполнение развернутых движений одного образа. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.

#### **Раздел «Игра на музыкальных инструментах».**

Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

#### **Предполагаемые результаты освоения программы.**

- Усвоил
- Частично усвоил
- Не усвоил.

#### **Обучающийся должен уметь:**

- слушать и понимать мелодии разных музыкальных жанров (марш, песня, вальс);
- узнавать и напевать мелодии знакомых песен;
- слушать, понимать и действовать согласно инструкции учителя;
- передавать простейшие ритмические движения: ходить, двигаться по кругу, парами;
- выполнять элементарные движения с предметами;
- выполнять простейшие танцевальные движения под музыку;
- узнавать и показывать музыкальные инструменты и выбирать их по звучанию;

### **Учебно-тематический план**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Слушание музыки	22
2.	Пение	15
3.	Игра на музыкальных инструментах	10
4.	Движения под музыку	21

*Материально-техническое оснащение учебного предмета «Музыка» включает:*

дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) музыкальных инструментов, оркестров; портреты композиторов; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы; карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; карточки для определения содержания музыкального произведения; платки, флажки, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушки-животные. Музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, гитара, барабаны, бубны, маракасы, румбы, бубенцы, тарелки, ложки, блок-флейты, палочки, ударные установки, кастаньеты, конги, жалеики, трещетки, колокольчики, инструменты Карла Орфа. Оборудование: музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование, стеллажи для наглядных пособий, нот, музыкальных инструментов, ковровиновая и магнитная доски, ширма, затемнение на окна. Аудиозаписи, видеофильмы, презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах, оркестровых коллективов; фрагментов из оперных спектаклей, мюзиклов, балетов, концертов разной по жанру музыки), текст песен.

## Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Основные вопросы	Обратная связь
<b>I четверть</b>			
1	Здравствуй, школа!	Прослушивание музыкальных произведений о школе.	Повторение за учителем
2	«Начинаем перепляс» - м.Соснина	Музыкально-ритмические движения	Выполнение танцевальных движений
3	«Осенняя песенка» - м. Д. Васильева – Буглая, сл. А. Плещеева.	Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	Слушание музыкального произведения
4	«Лягушата с комаром» - м.Филиппенко	Прослушивание музыкальных произведений, подбор картинок, пропевание отдельных слогов, слов	Пение
5	«Барабан» - м.Кабалевского	Игры на музыкальных инструментах	Игра на музыкальных инструментах
6	Ритмические хлопки (прохлопывание счета, фразы, имени).	Музыкально-ритмические движения	Выполнение движений под музыку
7	Хлопки под музыку	Музыкально-ритмические движения	Повторение за учителем
8	«Полька» - м.Филиппенко	Повторение танцевальных движений	Выполнение танцевальных движений
9	Игры на определение характера музыки.	Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	Различение на слух
10	Музыкальная игра «Солнышко за тучкой»	Выполнение движений под музыку, вместе с педагогом	Выполнение танцевальных движений
11	Танец «Листики»	Выполнение движений под музыку, вместе с педагогом	Выполнение танцевальных движений
12	«Собираем урожай» Хоровод-игра. м.Насауленко.	Повторение хороводных движений	Выполнение танцевальных движений
13	Игра на колокольчиках	Выполнение простейших ритмических рисунков в соответствии с музыкой	Игра на музыкальных инструментах
14	Игра на колокольчиках и маракасах	Выполнение простейших ритмических рисунков в соответствии с музыкой	Игра на музыкальных инструментах

115	Осенний хоровод	Повторение хороводных движений	Выполнение танцевальных движений
116	Повторение изученного материала	Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	Слушание музыкального произведения
<b>II четверть</b>			
117	«Веселые колокольчики» - м. Моцарта	Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	Слушание музыкального произведения
118	«Сказка о глупом мышонке» - м. Максимовой	Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	Слушание музыкального произведения
119	«Голубые санки» - м. Иорданского	Игры на музыкальных инструментах	Игра на музыкальных инструментах
220	Образные движения под музыку: идет медведь, комарик летит, листочки падают	Музыкально-ритмические движения	Выполнение танцевальных движений
221	Выполнение образных движений (кукла хочет спать, марш солдатиков, девочка плачет).	Музыкально-ритмические движения	Выполнение танцевальных движений
222	Марш с остановками.	Музыкально-ритмические движения	Выполнение танцевальных движений
223	«Маленькой елочке холодно зимой» - м. М. Карсеева	Прослушивание музыкальных произведений, подбор картинок, пропевание отдельных слогов, слов	Пение
224	Музыкальная игра «Мы в снежки играем»	Музыкально-ритмические движения	Выполнение танцевальных движений
225	«Как на тоненький ледок» - р. н. п.	Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	Слушание музыкального произведения
226	Танец «Снежинки»	Выполнение движений под музыку, вместе с педагогом	Выполнение танцевальных движений
227	«Будет горка во дворе» - муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко и др.	Прослушивание музыкальных произведений, подбор картинок, пропевание отдельных слогов, слов	Слушание музыкального произведения

228	«К нам приходит Новый год» - муз. В. Герчик, сл. З. Петровой.	Прослушивание музыкальных произведений, подбор картинок, пропевание отдельных слогов, слов	Пение
229	«То снежинки, как пушинки» - м. Филиппенко	Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	Слушание музыкального произведения
330	Новогодний хоровод.	Повторение хороводных движений	Слушание музыкального произведения
331	Повторение песен и хороводов новогодней тематики.	Прослушивание музыкальных произведений, подбор картинок, пропевание отдельных слогов, слов	Пение
32	Повторение изученного материала.	Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	Слушание музыкального произведения
<b>III четверть</b>			
33	«Васька-кот» - р.н.п.	Прослушивание музыкальных произведений, подбор картинок, пропевание отдельных слогов, слов	Пение
34	«Как поет кукушка» Попевка.	Прослушивание музыкальных произведений, подбор картинок, пропевание отдельных слогов, слов	Пение
35	«Мы запели песенку» - м. Рустамова	Прослушивание музыкальных произведений, подбор картинок, пропевание отдельных слогов, слов	Пение
36	«Солнечный круг» - м.Островского	Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	Слушание музыкального произведения
37	Узнай песню по картинке.	Прослушивание музыкальных произведений, подбор картинок, пропевание отдельных слогов, слов	Различение на слух
38	«Футбольный марш» - м.Блантера и др. марши	Игры на музыкальных инструментах	Игра на музыкальных инструментах
39	«Три подружки» - м.Кабалевского	Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	Слушание музыкального произведения
40	Игры на определение характера музыки.	Музыкально-ритмические движения	Слушание музыкального произведения



41	Упражнения на определение характера музыки.	Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	Различение на слух
42	Игры на шумовых инструментах	Выполнение простейших ритмических рисунков в соответствии с музыкой	Игра на музыкальных инструментах
43	"Солнышко" - муз. М. Парцхаладзе, сл. Ю. Семендера	Прослушивание музыкальных произведений, подбор картинок, пропевание отдельных слогов, слов	Слушание музыкального произведения
44	«Бравые солдаты» - муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной и др	Прослушивание музыкальных произведений, подбор картинок, пропевание отдельных слогов, слов	Слушание музыкального произведения
45	Повторение танцевальных движений (марш)	Выполнение движений под музыку, вместе с педагогом	Слушание музыкального произведения
46	Игра на ударных инструментах	Выполнение простейших ритмических рисунков в соответствии с музыкой	Игра на музыкальных инструментах
47	«Пришла весна» - м. Прописновой	Прослушивание музыкальных произведений, подбор картинок, пропевание отдельных слогов, слов	Слушание музыкального произведения
48	Играем в оркестр.	Выполнение простейших ритмических рисунков в соответствии с музыкой	Игра на музыкальных инструментах
49	«Весною» - м. С. Майкапара	Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	Слушание музыкального произведения
50	Слушание детских песен о весне	Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	Слушание музыкального произведения
51	Весенний хоровод.	Повторение хороводных движений	Слушание музыкального произведения
52	«Веснянка» - укр.н.п.	Прослушивание музыкальных произведений, подбор картинок, пропевание отдельных слогов, слов	Слушание музыкального произведения
53	«Кукушечка» - чешская н.п.	Игры на музыкальных инструментах	Игра на музыкальных инструментах
54	Повторение изученного материала	Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	Слушание музыкального произведения
<b>IV четверть</b>			

55	«Уж как шла лиса по травке» - р.н.п.	Прослушивание музыкальных произведений, подбор картинок, пропевание отдельных слогов, слов	Пение
56	«Ежик и барабан» - игра на развитие ритма.	Игры на музыкальных инструментах	Игра на музыкальных инструментах
57	Упражнения на определение характера музыки.	Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	Слушание музыкального произведения
58	«Клоуны» - м.Кабалевского	Музыкально-ритмические движения	Слушание музыкального произведения
59	«Новая кукла» - м. П.И.Чайковский	Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	Слушание музыкального произведения
60	«Болезнь куклы» - м. П.И.Чайковский	Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	Слушание музыкального произведения
61	«Ромашки» - муз. Г. Ребровой, сл. З. Александровой.	Прослушивание музыкальных произведений, подбор картинок, пропевание отдельных слогов, слов	Пение
62	"Солнечный зайчик" - муз. В. Мурадели, сл. М. Садовского	Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен	Пение
63	«Летний дождь» - муз. и сл. Г. Вихаревой и др.	Прослушивание музыкальных произведений, подбор картинок, пропевание отдельных слогов, слов	Слушание музыкального произведения
64	«Венок» - муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель.	Прослушивание музыкальных произведений, подбор картинок, пропевание отдельных слогов, слов	Пение
65	Летний хоровод.	Повторение хороводных движений	Слушание музыкального произведения
66	Повторение. Игра на музыкальных инструментах.	Выполнение простейших ритмических рисунков в соответствии с музыкой	Игра на музыкальных инструментах
67	Повторение изученных танцев и песен	Прослушивание музыкальных произведений, подбор картинок, пропевание отдельных слогов, слов, повторение танцевальных движений	Слушание музыкального произведения

68	Повторение изученного материала.	Прослушивание музыкальных произведений, подбор картинок, пропевание отдельных слогов, слов	Пение
----	----------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------	-------