

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Министерство образования Свердловской области  
Департамент образования Администрации города Екатеринбург  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
Средняя образовательная школа № 300 «Перспектива»  
МАОУ СОШ № 300 «Перспектива»

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
МАОУ СОШ № 300 «Перспектива»  
Протокол № 1 от «25» августа 2025 года



УТВЕРЖДЕНО  
Директор МАОУ СОШ № 300 «Перспектива»  
С.Н. Сомов  
Приказ № 209-1-О от «29» августа 2025 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
(ID 6997892)  
**учебного предмета «Труд (технология)»**  
для обучающихся 1 – 4 классов

Екатеринбург, 2025

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (предметная область «Технология») (далее соответственно – программа по труду (технологии), труд (технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы труда (технологии), тематическое планирование, поурочное планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (Технология)»**

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

труд, технологии, профессии и производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникативности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 1 КЛАСС

### **Технологии, профессии и производства**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объемные – орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по об-

разцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### **ИКТ**

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.  
Информация. Виды информации.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);  
воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);  
анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;  
сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

##### **Работа с информацией:**

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;  
действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

##### **Совместная деятельность:**

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## 2 КЛАСС

### **Технологии, профессии и производства**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **ИКТ**

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.  
Поиск информации. Интернет как источник информации.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);  
выполнять работу в соответствии с образцом, устной или письменной инструкцией;  
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;  
строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;  
воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;  
осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

#### **Работа с информацией:**

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу;  
организовывать свою деятельность;  
понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;  
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;  
воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

#### **Совместная деятельность:**

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### 3 КЛАСС

#### **Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

#### **Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.



Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора, по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

### **ИКТ**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

#### **Работа с информацией:**

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Общение:**

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

#### **Совместная деятельность:**

- выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **4 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

#### **Технологии ручной обработки материалов**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **ИКТ**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

#### **Работа с информацией:**

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация и самоконтроль:**

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

##### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление уважения и доброжелательности.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### Познавательные универсальные учебные действия

#### Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

#### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**К концу обучения в 1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с использованием подготовленного плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;



называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

**К концу обучения во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

**К концу обучения в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

**К концу обучения в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на доработку, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства</b>					
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4	0	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование</b>					
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	4	0	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/</a>
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2	0	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/</a>
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	4	0	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/</a>
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/</a>
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/</a>
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3	0	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/</a>
2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3	0	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/</a>
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по	5	0	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/</a>

	шаблону				<a href="#">rt/</a>
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/</a>
2.10	Швейные иглы и приспособления	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/</a>
2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3	0	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/</a>
2.12	Выставка работ. Итоговое занятие	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/170953/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/170953/</a>
Итого по разделу		29			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		33	0	33	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства.</b>					
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5	0	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/start/</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.</b>					

2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4	0	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/</a>
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/</a>
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2	0	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/</a>
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3	0	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/</a>
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/</a>
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2	0	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/</a>
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5	1	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/</a>
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2	0	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/</a>
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2	0	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/</a>
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6	0	6	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/</a>
Итого по разделу		28			
<b>Раздел 3. Итоговый контроль за год</b>					
3.1	Проверочная работа	1	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/</a>
Итого по разделу		1			

<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	34	3	31	
--	----	---	----	--

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства.</b>					
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2	0	2	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии</b>					
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3	0	3	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов</b>					
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4	1	3	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6	1	5	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
3.5	Технологии обработки текстильных материалов	4	0	4	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>

3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2	0	2	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
3.7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4	0	4	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
Итого по разделу		22			
<b>Раздел 4. Конструирование и моделирование</b>					
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6	0	6	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 5. Итоговый контроль за год</b>					
5.1	Проверочная работа	1	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
Итого по разделу		1			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	3	31	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства</b>					
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2	0	2	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии</b>					



2.1	Информационно-коммуникационные технологии	3	0	3	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 3. Конструирование и моделирование</b>					
3.1	Конструирование робототехнических моделей	5	1	4	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование</b>					
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4	0	4	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3	0	3	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3	0	3	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5	1	4	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5	0	5	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3	0	3	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
Итого по разделу		23			
<b>Раздел 5. Итоговый контроль за год</b>					
5.1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
Итого по разделу		1			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	3	31	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практи- ческие работы		
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/27f297ab3c5de55a0549925c58a0dc1d/?playlist=657642">https://rutube.ru/video/27f297ab3c5de55a0549925c58a0dc1d/?playlist=657642</a>
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/start/167863/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/start/167863/</a>
3	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/58e495a676990c81138a5a88c353bbfb/">https://rutube.ru/video/58e495a676990c81138a5a88c353bbfb/</a>
4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/2fb554d1dc4fc914b7af26567698a0d4/?playlist=657642">https://rutube.ru/video/2fb554d1dc4fc914b7af26567698a0d4/?playlist=657642</a>
5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/</a>
6	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/</a>
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/5590aa3f7feb4a32d5b48d9e32018c4d/?playlist=657642">https://rutube.ru/video/5590aa3f7feb4a32d5b48d9e32018c4d/?playlist=657642</a>
8	Способы соединения природных материалов	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/cd44b473f35a78323d91bb87398ec467/">https://rutube.ru/video/cd44b473f35a78323d91bb87398ec467/</a>
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/</a>
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/d470e6aba67f15c120c8e6f038271b11/?playlist=657642">https://rutube.ru/video/d470e6aba67f15c120c8e6f038271b11/?playlist=657642</a>
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/</a>
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/9ccce46d1839d">https://rutube.ru/video/9ccce46d1839d</a>

	«технология»				<a href="https://rutube.ru/video/5dd9728231e5bed432c/?playlist=657642">5dd9728231e5bed432c/?playlist=657642</a>
13	Формообразование деталей изделия из пластика	1	0	1	<a href="https://rutube.ru/video/e929a80c2f7ccac6def16798ff041a07/?playlist=657642">https://rutube.ru/video/e929a80c2f7ccac6def16798ff041a07/?playlist=657642</a>
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект	1	0	1	<a href="https://rutube.ru/video/8d797c0dcf97c5013c28a517e2244449/?playlist=657642">https://rutube.ru/video/8d797c0dcf97c5013c28a517e2244449/?playlist=657642</a>
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/</a>
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	0	1	<a href="https://rutube.ru/video/e4cd230204f8897a50700e3ee1d16ae8/?playlist=657642">https://rutube.ru/video/e4cd230204f8897a50700e3ee1d16ae8/?playlist=657642</a>
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1	0	1	<a href="https://rutube.ru/video/8655fea38c21c93083ae6bd945802004/?playlist=657642">https://rutube.ru/video/8655fea38c21c93083ae6bd945802004/?playlist=657642</a>
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	0	1	<a href="https://rutube.ru/video/2ae7f22ab0d116c1f350c5c167d420a4/?playlist=657642">https://rutube.ru/video/2ae7f22ab0d116c1f350c5c167d420a4/?playlist=657642</a>
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	0	1	<a href="https://rutube.ru/video/29fb503ccf575315d8576111f0f49e5a/?playlist=657642">https://rutube.ru/video/29fb503ccf575315d8576111f0f49e5a/?playlist=657642</a>
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/</a>
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	0	1	<a href="https://rutube.ru/video/3c46cc3467422ec77da6510c55e71f70/?playlist=657642">https://rutube.ru/video/3c46cc3467422ec77da6510c55e71f70/?playlist=657642</a>
22	Резаная аппликация	1	0	1	<a href="https://rutube.ru/video/cafc7321669ae8ff4967a2e64eafde97/?playlist=657642">https://rutube.ru/video/cafc7321669ae8ff4967a2e64eafde97/?playlist=657642</a>
23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/</a>
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	0	1	<a href="https://rutube.ru/video/35ea0a3d5c2b96199aa1c3a3571fff4a/?playlist=657642">https://rutube.ru/video/35ea0a3d5c2b96199aa1c3a3571fff4a/?playlist=657642</a>
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1	0	1	<a href="https://rutube.ru/video/5d1ab8768128f57b0b40b93aaccc4f9c/?playlist=657642">https://rutube.ru/video/5d1ab8768128f57b0b40b93aaccc4f9c/?playlist=657642</a>

						<u>2</u>
26	Составление композиций из деталей разных форм	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/36bac7bebd58e0dde080dc2b2acabdf8/?playlist=657642">https://rutube.ru/video/36bac7bebd58e0dde080dc2b2acabdf8/?playlist=657642</a>
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/7e72cf6dcf5760ce3aedff329d5f07f2/?playlist=657642">https://rutube.ru/video/7e72cf6dcf5760ce3aedff329d5f07f2/?playlist=657642</a>
28	Общее представление о тканях и нитках	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/</a>
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/230a8c4c08df6e8faeb28b7a736040e5/?playlist=657642">https://rutube.ru/video/230a8c4c08df6e8faeb28b7a736040e5/?playlist=657642</a>
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/</a>
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/461d2fa4d33484d3e03388b575610b25/?playlist=657642">https://rutube.ru/video/461d2fa4d33484d3e03388b575610b25/?playlist=657642</a>
32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/7a9edf0cef0d031e1df36f386e6ff11a/?playlist=657642">https://rutube.ru/video/7a9edf0cef0d031e1df36f386e6ff11a/?playlist=657642</a>
33	Выставка работ. Итоговое занятие	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/170953/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4231/start/170953/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	3		

## 2 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучени я	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всег о	Контрольны е работы	Практич еские работы		
1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/</a>
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/</a>
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/start/%5D%5D">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/start/%5D%5D</a>
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/d636b67c6dc1c846979c64d8df0191bd/?playlist=774866">https://rutube.ru/video/d636b67c6dc1c846979c64d8df0191bd/?playlist=774866</a>
5	Светотень. Способы ее получения формобразованием белых бумажных деталей	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/d1aac45a1710632271aece3012febf91/?playlist=774866">https://rutube.ru/video/d1aac45a1710632271aece3012febf91/?playlist=774866</a>
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/</a>
7	Биговка по кривым линиям	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/01edc465c8bfb2884dd5a100dfb642b3/?playlist=774866">https://rutube.ru/video/01edc465c8bfb2884dd5a100dfb642b3/?playlist=774866</a>
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/5f9535f217e8e9075cecb9a01efb874/?playlist=774866">https://rutube.ru/video/5f9535f217e8e9075cecb9a01efb874/?playlist=774866</a>
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/a8baa28cac2c8422834940ca120efac8/?playlist=774866">https://rutube.ru/video/a8baa28cac2c8422834940ca120efac8/?playlist=774866</a>
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представле-	1	1	0		<a href="https://rutube.ru/video/cae360f26331dfdb55979f87bb235c3c/?playlist=7748">https://rutube.ru/video/cae360f26331dfdb55979f87bb235c3c/?playlist=7748</a>

	ние)					<a href="#">66</a>
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/3e394a6b4ab2955bf9e8f4596ee725fa/?playlist=774866">https://rutube.ru/video/3e394a6b4ab2955bf9e8f4596ee725fa/?playlist=774866</a>
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/</a>
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/dd5595f8b4c813a758a8300e853551d0/?playlist=774866">https://rutube.ru/video/dd5595f8b4c813a758a8300e853551d0/?playlist=774866</a>
14	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/f03dcf8413b9e08e0cf61eee855e767e/?playlist=774866">https://rutube.ru/video/f03dcf8413b9e08e0cf61eee855e767e/?playlist=774866</a>
15	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/bdd5db8949f5a0a18d03ccda29478085/?playlist=774866">https://rutube.ru/video/bdd5db8949f5a0a18d03ccda29478085/?playlist=774866</a>
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/757422870d31435eac036713ced65489/?playlist=774866">https://rutube.ru/video/757422870d31435eac036713ced65489/?playlist=774866</a>
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/</a>
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/e1a04363d60993496a631223318f384f/?playlist=774866">https://rutube.ru/video/e1a04363d60993496a631223318f384f/?playlist=774866</a>
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/</a>
20	Подвижное соединение деталей шарнирно проволоку	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/dcd62f867a60ace4a5f99b0e06d464ba/?playlist=774866">https://rutube.ru/video/dcd62f867a60ace4a5f99b0e06d464ba/?playlist=774866</a>
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/%5D%5D">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/%5D%5D</a>

22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	0	1	<a href="https://rutube.ru/video/3b9ab9ea16e6d85d79a6b1b59bc98902/?playlist=774866">https://rutube.ru/video/3b9ab9ea16e6d85d79a6b1b59bc98902/?playlist=774866</a>
23	Разъемное соединение вращающихся деталей	1	1	0	<a href="https://rutube.ru/video/bb8ea70a6f86d3c74a03ba80e5a9b0cb/?playlist=774866">https://rutube.ru/video/bb8ea70a6f86d3c74a03ba80e5a9b0cb/?playlist=774866</a>
24	Транспорт и машины специального назначения	1	0	1	<a href="https://rutube.ru/video/f3beb23373fae53941a6c6d88486dfa0/?playlist=774866">https://rutube.ru/video/f3beb23373fae53941a6c6d88486dfa0/?playlist=774866</a>
25	Макет автомобиля	1	0	1	<a href="https://rutube.ru/video/59d92ab9aae880ba39ec4d09943feffc/?playlist=774866">https://rutube.ru/video/59d92ab9aae880ba39ec4d09943feffc/?playlist=774866</a>
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/</a>
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/%5D%5D">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/start/%5D%5D</a>
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/</a>
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1	0	1	<a href="https://rutube.ru/video/2e34a024b8f60bfd7cd7c4afc4cf659b/?playlist=774866">https://rutube.ru/video/2e34a024b8f60bfd7cd7c4afc4cf659b/?playlist=774866</a>
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1	0	1	<a href="https://rutube.ru/video/4d83e5b74a7638432ccfcacfd87de750/?playlist=774866">https://rutube.ru/video/4d83e5b74a7638432ccfcacfd87de750/?playlist=774866</a>
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/%5D%5D">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/%5D%5D</a>
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	0	1	<a href="https://rutube.ru/video/096c6c88d5b93526492e4fac716d9550/?playlist=774866">https://rutube.ru/video/096c6c88d5b93526492e4fac716d9550/?playlist=774866</a>
33	Изготовление швейного изделия с отделкой	1	0	1	<a href="https://rutube.ru/video/acb9b50107fd1">https://rutube.ru/video/acb9b50107fd1</a>

	вышивкой					<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/">b1e7b3bf5cce29957cc/?playlist=774866</a>
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1	0		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6429/start/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	31		



### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/aa8cff7fdaf83475ccf13973dfd903fc/?playlist=927766">https://rutube.ru/video/aa8cff7fdaf83475ccf13973dfd903fc/?playlist=927766</a>
2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/713ab6b7">https://m.edsoo.ru/713ab6b7</a>
3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/89c519cc">https://m.edsoo.ru/89c519cc</a>
4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/067b4226">https://m.edsoo.ru/067b4226</a>
5	Работа с текстовой программой	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/140524a8">https://m.edsoo.ru/140524a8</a>
6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/1d0065f8">https://m.edsoo.ru/1d0065f8</a>
7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5d9725c">https://m.edsoo.ru/f5d9725c</a>
8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/589b0115">https://m.edsoo.ru/589b0115</a>
9	Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/1a92e981">https://m.edsoo.ru/1a92e981</a>
10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/302e0704">https://m.edsoo.ru/302e0704</a>
11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c2e5fd16">https://m.edsoo.ru/c2e5fd16</a>
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий.	1	0	1		Библиотека ЦОК

	Развертка. Чертеж развертки. Рицовка					<a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/4e979098c1566aff9b09c0266fd6e2fb/?playlist=927766">https://rutube.ru/video/4e979098c1566aff9b09c0266fd6e2fb/?playlist=927766</a>
14	Развертка коробки с крышкой	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/d3d3f7bafd39bf84ca9f4aeb101a7f8b/?playlist=927766">https://rutube.ru/video/d3d3f7bafd39bf84ca9f4aeb101a7f8b/?playlist=927766</a>
15	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/63a3f74d">https://m.edsoo.ru/63a3f74d</a>
16	Конструирование сложных разверток	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/19caeea5">https://m.edsoo.ru/19caeea5</a>
17	Конструирование сложных разверток	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/a41333b7">https://m.edsoo.ru/a41333b7</a>
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/5c174679">https://m.edsoo.ru/5c174679</a>
19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8c98d179">https://m.edsoo.ru/8c98d179</a>
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/b3c19427">https://m.edsoo.ru/b3c19427</a>
21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f94dc1a1">https://m.edsoo.ru/f94dc1a1</a>
22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/430736bb">https://m.edsoo.ru/430736bb</a>
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/5cd8dcbf94905245f9bbbedf51862c4c7/?playlist=927766">https://rutube.ru/video/5cd8dcbf94905245f9bbbedf51862c4c7/?playlist=927766</a>

24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/3ad2a050">https://m.edsoo.ru/3ad2a050</a>
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/d76e609c">https://m.edsoo.ru/d76e609c</a>
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7ff3b68a">https://m.edsoo.ru/7ff3b68a</a>
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c9d99bec">https://m.edsoo.ru/c9d99bec</a>
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктора. Профессии технической, инженерной направленности	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f4472846">https://m.edsoo.ru/f4472846</a>
29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора конструктора или из разных материалов	1	0	1	<a href="https://rutube.ru/video/400d2d14fd066e28ed8bbb7a06e769a3/?playlist=927766">https://rutube.ru/video/400d2d14fd066e28ed8bbb7a06e769a3/?playlist=927766</a>
30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей наборов конструктора или из разных материалов	1	0	1	<a href="https://rutube.ru/video/24e159d0f3a871b859480b1b60b4d25c/?playlist=927766">https://rutube.ru/video/24e159d0f3a871b859480b1b60b4d25c/?playlist=927766</a>
31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов	1	0	1	<a href="https://rutube.ru/video/57d47cfc01c16947e71cdc766e0c6b64/?playlist=927766">https://rutube.ru/video/57d47cfc01c16947e71cdc766e0c6b64/?playlist=927766</a>
32	Конструирование модели робота из деталей набора конструктора или из разных материалов	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/9cad9a08">https://m.edsoo.ru/9cad9a08</a>
33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктора или из разных материалов	1	0	1	<a href="https://rutube.ru/video/859ad85a4ccaf4d556bbf087a77e399c5/?playlist=927766">https://rutube.ru/video/859ad85a4ccaf4d556bbf087a77e399c5/?playlist=927766</a>
34	Итоговый контроль за год (проверочная работа)	1	1	0	<a href="https://rutube.ru/video/5c75ba2f965763e230729057d5fd0dd1/?playlist=927766">https://rutube.ru/video/5c75ba2f965763e230729057d5fd0dd1/?playlist=927766</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	31	



#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/ec351bda">https://m.edsoo.ru/ec351bda</a>
2	Современные производства и профессии	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/47f6e9dfe8154b753719931af981ffe6/?playlist=1123348">https://rutube.ru/video/47f6e9dfe8154b753719931af981ffe6/?playlist=1123348</a>
3	Информация. Сеть Интернет	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/b5a2423bdea1b8e0736b8db4f8fd5b5c/?playlist=1123348">https://rutube.ru/video/b5a2423bdea1b8e0736b8db4f8fd5b5c/?playlist=1123348</a>
4	Графический редактор	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/985890b913509b8a106f30069bd3bdc1/?playlist=1123348">https://rutube.ru/video/985890b913509b8a106f30069bd3bdc1/?playlist=1123348</a>
5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/ce6a1083e291f27e4f26b8fed2b0b186/?playlist=1123348">https://rutube.ru/video/ce6a1083e291f27e4f26b8fed2b0b186/?playlist=1123348</a>
6	Робототехника. Виды роботов	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/5950bcb929947462562b0b8570da11a3/?playlist=1123348">https://rutube.ru/video/5950bcb929947462562b0b8570da11a3/?playlist=1123348</a>
7	Конструирование робота	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/31fbc672ba912e3e4291c403350bd744/?playlist=1123348">https://rutube.ru/video/31fbc672ba912e3e4291c403350bd744/?playlist=1123348</a>
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/a74007cd">https://m.edsoo.ru/a74007cd</a>
9	Программирование робота	1	0	1		<a href="https://rutube.ru/video/d18a9c07665ba6837c34ca02f535dd5/?playlist=1123348">https://rutube.ru/video/d18a9c07665ba6837c34ca02f535dd5/?playlist=1123348</a>
10	Испытания и презентация робота	1	1	0		<a href="https://rutube.ru/video/777fc483335b">https://rutube.ru/video/777fc483335b</a>

						<a href="https://571013d0c70f0ff471f0/?playlist=1123348">571013d0c70f0ff471f0/?playlist=1123348</a>
11	Конструирование сложной открытки	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/e2322cd2">https://m.edsoo.ru/e2322cd2</a>
12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1	0	1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/start/</a>
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/11599dcf">https://m.edsoo.ru/11599dcf</a>
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/9976e9e2">https://m.edsoo.ru/9976e9e2</a>
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/341c8aaf">https://m.edsoo.ru/341c8aaf</a>
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/ceccf420">https://m.edsoo.ru/ceccf420</a>
17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/52a8a4f9">https://m.edsoo.ru/52a8a4f9</a>
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c3d5b73e">https://m.edsoo.ru/c3d5b73e</a>
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/d4ef9152">https://m.edsoo.ru/d4ef9152</a>
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/d51dd163">https://m.edsoo.ru/d51dd163</a>
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/90a79dd6">https://m.edsoo.ru/90a79dd6</a>
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор)	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/0af65b52">https://m.edsoo.ru/0af65b52</a>
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/6929ee2c">https://m.edsoo.ru/6929ee2c</a>

24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/26725911">https://m.edsoo.ru/26725911</a>
25	Синтетические ткани, их свойства	1	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/ea8eeadb">https://m.edsoo.ru/ea8eeadb</a>
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f05deee5">https://m.edsoo.ru/f05deee5</a>
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/6888977">https://m.edsoo.ru/6888977</a>
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/</a>
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/a75d3c7f">https://m.edsoo.ru/a75d3c7f</a>
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/dccd97ad">https://m.edsoo.ru/dccd97ad</a>
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов конструктора	1	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/23d6c953">https://m.edsoo.ru/23d6c953</a>
32	Конструкции с ножничным механизмом	1	0	1	<a href="https://infourok.ru/magazin-materialov/testirovanie-prostye-mehanizmy-nozhnichnyj-mehanizm-konstruirovanie-modelej-s-nozhnichnym-mehanizmom-iz-detalej-nabora-tipa-konstruktor-ili-iz-raznyh-materialov-3-klass-884507">https://infourok.ru/magazin-materialov/testirovanie-prostye-mehanizmy-nozhnichnyj-mehanizm-konstruirovanie-modelej-s-nozhnichnym-mehanizmom-iz-detalej-nabora-tipa-konstruktor-ili-iz-raznyh-materialov-3-klass-884507</a>
33	Конструкция с рычажным механизмом	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/start/222869/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/start/222869/</a>
34	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6408/start/</a>

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	3	31	
-------------------------------------	----	---	----	--



## КОДИФИКАТОР ТРЕБОВАНИЙ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Кодификатор включает перечень планируемых результатов освоения основной образовательной программы по предмету «Технология» за 1 класс. В него включен только один блок планируемых результатов «Ученик научится». Планируемые результаты блока «Ученик получит возможность научиться» в соответствии с положением ФГОС не подлежат индивидуальной итоговой оценке.

### 1 КЛАСС

Код	<b>Планируемые результаты обучения (ПРО 1) 1.Проверяемые предметные умения</b>
1.1	Организация рабочего места, анализ устройства и назначения изделия.
1.2	Растительные природные материалы: листья, веточки, семена растений, шишки, желуди, скорлупа грецких орехов. Свойства природных материалов: цвет, форма, размер. Аппликация из природных материалов.
1.3	Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, подкладная дощечка. Приемы рационального и безопасного использования ножниц.
1.4	Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка. Приемы работы с пластичными материалами.
1.5	Виды бумаги, используемые на уроках: газетная, обложечная, альбомная, цветная для аппликаций, для принтера, копирка, писчая. Свойства бумаги: цвет, блеск, прозрачность, фактура поверхности, влагопроницаемость. Экономное расходование бумаги при разметке деталей по шаблону, через копирку. Приемы работы при выполнении аппликаций.
1.6	Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаш простой, ножницы, фальцовка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист. Приемы рационального и безопасного использования ножниц.
1.7	Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройка. Приемы рационального и безопасного использования игл и булавок.
1.8	Несложный ремонт одежды (пришивание пуговиц с двумя отверстиями).
Код	<b>Планируемые результаты обучения (ПРО 2) 2.Проверяемые предметные умения</b>
<b>1. Познавательные УУД</b>	
2.1.1	Использовать приобретенные знания о видах и свойствах природных и текстильных материалов, бумаги при изготовлении изделий.
2.1.2	Организовывать рабочее место для выполнения практической работы.
2.1.3	Понимать приемы рационального и безопасного использования ручных инструментов: ножниц, швейных игл.
2.1.4	Выполнять практическое задание с опорой на рисунок и инструкцию учителя.
2.1.5	Выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды).
<b>2. Регулятивные УУД</b>	
2.2.1	Учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.
2.2.2	Выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона (средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности).
2.2.3	Самоконтроль и корректировка хода практической работы.
2.2.4	Самоконтроль результата практической деятельности путем сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом).

## 2 КЛАСС

Код	Описание элементов предметного содержания
1.1	Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.
1.2	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.
1.3	Общее понятие о материалах, их происхождении.
1.4	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов).
1.5	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий.
1.6	Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций.
1.7	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.
1.8	Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса.
1.9	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка.
1.10	Использование измерений и построений для решения практических задач.
1.11	Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз.
1.12	Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.
Код	Описание элементов метапредметного содержания
2.1	Уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения.
2.2	Составление плана и последовательности действий. (Регулятивные)
2.3	Составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов (Познавательные)
2.4	Выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; (Познавательные)
2.5	Анализ объектов с целью выделения признаков (Познавательные)
2.6	Преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (Познавательные)
2.7	Рефлексия результатов деятельности (Познавательные)
Код	Описание требований к уровню подготовки обучающихся
3.1	Владеть начальными формами <i>познавательных универсальных учебных действий</i> – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения.
3.2	Взаимосвязь предметного мира с миром природы, необходимость бережного отношения к природе.
3.3	Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).
3.4	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности.
3.5	Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
3.6	Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия).
3.7	Создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

### 3 КЛАСС

Код	Описание элементов предметного содержания
1.1	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека.
1.2	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.
1.3	Общее понятие о материалах, их происхождении.
1.4	Многообразии материалов и их практическое применение в жизни.
1.5	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы.
1.6	Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам.
1.7	Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.
1.8	Использование измерений и построений для решения практических задач.
1.9	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу.
1.10	Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.
Код	Описание элементов метапредметного содержания
2.1	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели (познавательные).
2.2	Выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий.
2.3	Поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ (познавательные).
2.4	Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).
2.5	Планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий.
2.6	Выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий.
2.7	Прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик (регулятивные).
Код	Описание требований к уровню подготовки обучающихся
3.1	Имеют общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития.
3.2	Применяют приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).
3.3	Имеют начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека.
3.4	Заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.
3.5	Выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией.
3.6	Имеют начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры.
3.7	Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.
3.8	Анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей.
3.9	Изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

#### 4 КЛАСС

Код	Описание элементов предметного содержания
1.1	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.
1.2	Общее понятие о материалах, их происхождении.
1.3	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций.
1.4	Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.
1.5	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля).
1.6	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).
1.7	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира ( <i>архитектура</i> , техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.)
1.8	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий.
1.9	Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.
1.10	Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, <i>общее представление о правилах клавиатурного письма</i> , пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.
1.11	Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике.
1.12	Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.
Код	Описание элементов метапредметного содержания
2.1	Анализ объектов с целью выделения признаков (познавательные).
2.2	Составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов (познавательные).
2.3	Составление плана и последовательности действий (регулятивные).
2.4	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме (познавательные).
2.5	Структурирование знаний (познавательные).
2.6	Уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения.
2.7	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации (коммуникативные).
2.8	Выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов (познавательные).
Код	Описание требований к уровню подготовки обучающихся
3.1	Владеть начальными формами познавательных универсальных учебных действий.
3.2	Исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения.
3.3	Иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности.
3.4	Применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило).
3.5	Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности.
3.6	На основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, про-

	исхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно -художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.
3.7	Создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно- эстетической информации; воплощать этот образ в материале.
3.8	Анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей.
3.9	Выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы.

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Технология: 1-й класс: учебник; 12-е издание, переработанное Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Технология: 2-й класс: учебник; 12-е издание, переработанное Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Технология: 3-й класс: учебник; 11-е издание, переработанное Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Технология: 4-й класс: учебник; 11-е издание, переработанное Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Методические рекомендации для учителей при реализации учебного предмета «Труд (технология)»  
<https://uchitel.club/fgos/fgos-tehnologiya>.

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Российская электронная школа [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <https://resh.edu.ru/>  
Библиотека ЦОК [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <https://lesson.edu.ru/>